**ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP TUẦN 30**

**NGỮ VĂN 6**

**Câu 1.** Trong văn bản *Và tôi nhớ khói*, hình ảnh khói bếp KHÔNG gắn liền với kỉ niệm, hình ảnh nào ?

A. Những ngày làng chưa có điện, khói bay lên mái nhà, để lại mùi khói của những hạt ngô,

gộc củi gỗ dẻ, tinh dầu vỏ cam, mùi vỏ cây, cả mùi của lông chú mèo tam thể nằm sưởi,…

B. Cái gộc củi nằm yên trong góc bếp, lặng lẽ ủ một tảng than hồng.

C. Những ngày tháng hành quân gian khổ, trên những nẻo đường xa, khói bếp nhà ai gợi lên trong tác giả biết bao kỉ niệm.

D. Ngọn khói bay trong gió chiều, gọi đám trẻ chăn trâu mải chơi vội vã trở về nhà.

**Câu 2**. Đối với tác giả, ngọn khói mang theo ước mơ về điều gì ?

A. Ước mơ thật giản dị: Những ngày tuổi thơ êm đềm.

B. Ước mơ thật giản dị: Bữa cơm ấm cúng bên bếp lửa.

C. Ước mơ thật giản dị: Ba mẹ sẽ nhanh chóng trở về sau một ngày vất vả trên cánh đồng.

D. Ước mơ thật tươi đẹp: Mai sau trưởng thành, xây dựng cho quê hương thêm giàu đẹp.

**Câu 3.** Qua văn bản trên, tình cảm của tác giả đối với khói bếp như thế nào ?

A. Trân trọng, yêu mến.

B. Căm ghét, tức giận.

C. Thờ ơ, vô cảm.

D. Lên án, phê phán

**Câu 4.** Theo em, vì sao đối với tác giả hình ảnh khói bếp lại có ý nghĩa vô cùng đặc biệt ?

……………………………………………………………………………………………… ……………………………………………………………………………………………

**Câu 5.** Từ ba tác phẩm *Lẵng quả thông, Con muốn làm một cái cây, Và tôi nhớ khói*, em hãy cho biết điều gì đã nuôi dưỡng tâm hồn nhân vật/ tác giả?

*a. Lẵng quả thông*:

 …………………………………………………………………………... ……………………………………………………………………………………………… ……………………………………………………………………………………

*b. Con muốn làm một cái cây:*

……………………………………………………………….. ……………………………………………………………………………………………… …………………………………………………………………………………………

*c. Và tôi nhớ khói:*

……………………………………………………………………………. ……………………………………………………………………………………………… ……………………………………………………………………………………………